



DRAVIDIAN UNIVERSITY

Srinivasavanam, Kuppam – 517426, Chittoor District (A.P)

DURCET- 2024

Paper- I: Research Methodology

Time: 1 Hour

Marks: 70

Model Question Paper

Each question carries one mark.

1. அறிவியல் ஆய்வுமுறை எந்த பண்புகளைப் பெற்றிருக்கும்?

- I) ஆராய்ச்சியாளனின் தற்சார்பின்மை
- II) சோதித்தறியும் தன்மை
- III) இரசனை கொண்டு அறியும் தன்மை
- IV) புள்ளிவிபர முறை

- a) I , II, IV
- b) I, II, III
- c) II, III, IV
- d) I, III, IV

2. -கலைச்சொற்களைத் துறை சார்ந்துப் பொருத்துக-

பட்டியல் I	பட்டியல் II
A. மாற்றுருபு	I உளவியல்
B. நார்சிசம்	II மொழியியல்
C. நியாயம்	III இயற்பியல்
D. நியூட்டன் விதி	IV தத்துவம்

- a) A-I B- II C- III D-IV
- b) A- II B-I C-IV D -III
- c) A- III B-IV C- I D- II
- d) A- IV B- III C-II D-I

3- இரண்டு வாக்கியங்கள் கீழே தரப்பட்டுள்ளன. ஒன்று : உறுதிக்கூற்று (உ):

இன்னொன்று உறுதிக்கூற்றுக்கான காரணத்தைச் சுட்டும் கூற்று (கா).
இரண்டும் சரியானவையா, அல்லது பொருத்தமற்றவையா என்பதைச்
சுட்டவும்

(உ) சேனாவரையர் வடநூற்கடலை நிலை கண்டுணர்ந்தவராயிருந்திருக்கலாம்.
ஆயினும் தமிழையும் வடமொழியையும் ஒப்பிட்ட போது இரண்டும்
பன்னெடுங்காலமாக அருகருகே வழங்கியும் தமிழ்ச்சொற்களும் வடமொழிக்குள்
சென்றிருக்கலாம் என்ற எண்ணம் அவருக்குத் தோன்றவில்லை.

(கா): சேனாவரையருக்கு வடமொழி தேவமொழி என்ற மூடநம்பிக்கை இருந்ததால்
ஆகும்.

இவற்றுள்

- a) (உ) & (கா) சரி
- b) (உ) & (கா) சரியன்று
- c) (உ) சரி & (கா) சரியன்று
- d) (உ) சரியன்று & (கா) சரி

4. சோதனைச் சாலையில் பொருட்களைச் சூடேற்றி ஆராயும் முறை-

- a) விளக்கவியல் ஆராய்ச்சி முறை
- b) அறிவியல் ஆராய்ச்சி முறை
- c) வரலாற்று ஆராய்ச்சி முறை
- d) கள ஆய்வு முறை

5. ஆராய்ச்சிநெறிமுறையில் கருதுகோள் என்பது -

- a) ஆய்வின் தொடக்கத்தில் முன்வைக்கப்படும் ஊகம்
- b) ஆய்வின் விளைவு
- c) ஒரு ஆய்விற்கும் இன்னொரு ஆய்வுக்கும் இடையேயான ஒப்புமை
- d) மூடநம்பிக்கையைக் குறிக்கும் சொல்



DRAVIDIAN UNIVERSITY

Srinivasavanam, Kuppam – 517426, Chittoor District (A.P)

DURCET- 2024

Paper- II: Tamil Language and Literature

Time: 1 Hour

Marks: 70

Model Question Paper

Each question carries one mark.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடைதருக

சரியான விடையைத் தேர்வு செய்க

70 x 1: 70 Marks

Choose the correct Answer

1. " யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்" என்ற அடிகளின் ஆசிரியர் யார்?

அ)கபிலர் ஆ)ஒளவையார் இ)கணியன் பூங்குன்றனார் ஈ)மோசிகீரனார்

2. காலத்தால் முற்பட்டதாகக் கருதப்படும் வட்டெழுத்து கல்வெட்டு உள்ள இடம்

அ) திருப்பரங்குன்றம் ஆ)திருநாதர்குன்று இ)திருவண்ணாமலை ஈ)பழனி

3. தொல்காப்பியம் முன்வைக்கும் எழுத்துக்களின் எண்ணிக்கை

அ)216 ஆ)33 இ)247 ஈ)30

4. ஜீனி என்பது எந்த மொழியிலிருந்து தமிழில் இடம் பெற்றிருக்கும் சொல்

அ) சீனம் ஆ)சிங்களம் இ)மலாய் ஈ)பாரசீகம்

5. முன்னீர்ப் பழந்தீவு பன்னீராயிரத்தை வெற்றிக்கொண்ட சோழ அரசன் யார்?

அ)முதலாம் இராசராசன் ஆ)முதலாம் குலோத்துங்கன் இ)முதலாம் ராசாதிராசன்

ஈ)முதலாம் இராசேந்திரன்.



DRAVIDIAN UNIVERSITY
Srinivasavanam, Kuppam - 517 426, Chittoor District (A.P)
OFFICE OF THE DEAN ACADEMIC AFFAIRS

E-Mail ID:academicdeandu@gmail.com

The Dean, Academic Affairs

Contact No. 94930 48264

DURCET-2024 Eligible Candidates List in (Tamil) Subject

S. No.	Name of the Candidate	Programme	Applied for Category -I OR II	Extra Qualification	Remarks
1	Vinisha M	Ph.D. full-time	Category-II	No	Eligible
2	Perumal D	Ph.D. full-time	Category-II	No	Eligible
3	Ramanathan M	Ph.D. full-time	Category-II	No	Eligible
4	V Savitha	Ph.D. full-time	Category-II	No	Eligible
5	Lakshmi B	Ph.D. full-time	Category-II	No	Eligible
6	K Pavithra	Ph.D. full-time	Category-II	No	Eligible
7	Muniraj M	Ph.D. part-time	Category-II	No	Eligible
8	Bharath S	Ph.D. full-time	Category-II	No	Eligible
9	Sowgath Rasheedh H	Ph.D. full-time	Category-II	No	Eligible
10	Charan C	Ph.D. full-time	Category-II	No	Eligible


Dean Academic Affairs
DEAN OF ACADEMIC AFFAIRS
DRAVIDIAN UNIVERSITY

DRAVIDIAN UNIVERSITY

DURCET -2024

Syllabus பாடத்திட்டம்

Paper-I: RESEARCH METHODOLOGY ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்

அ. கற்பித்தல் மற்றும் ஆராய்ச்சி அணுகுமுறை, புரிதல் திறன் மற்றும் கருத்து தொடர்பு, காரண காரியம், தரவுகளை விளக்குதல் எனும் நிலைகளில் மொத்தம் 70 கேள்விகள் அமைந்திருக்கும்..

- ஆ. 1. விளக்கவியல் ஆய்வு முறை
2. பகுப்பாய்வு முறை
3. அமைப்பியல் ஆய்வு முறை
4. அறிவியல் ஆய்வு முறை
5. ஒப்பியல் ஆய்வு முறை
6. கள ஆய்வு முறை
7. புள்ளியியல் ஆய்வுமுறை
8. உளவியல் ஆய்வு முறை
9. திறனாய்வு முறை
10. இரசனைமுறை

இ. பொது அறிவு மற்றும் சமகால நடப்பியல்.-கல்வித்துறை சம்பந்தமான பொது அறிவு, சமகால அரசியல், பொருளியல், சமூக வரலாற்று நிகழ்வுகள், அரசுத்திட்டங்கள், கொள்கைகள், முடிவுகள், நீதிமன்ற தீர்ப்புகள், முதன்மையான உரிமைகள் மற்றும் கடமைகள், வழிகாட்டு நெறிமுறைகள், ஆணைகள், ஆணையங்கள், குழுக்கள், இந்தியாவின் சமகால சாதனைகள், மாண்புகள்

ஈ. ஆய்வேடு அமைக்கவேண்டிய முறைகள்- கருதுகோள், ஆய்வுத்திட்டம், ஆய்வுச்சிக்கல், ஆய்வுநோக்கம், ஆய்வின் எல்லை, ஆய்வுமொழி, ஆய்வு நாகரீகம், மேற்கோள் அமைக்கும் முறை, அடிக்குறிப்புகள், துணை நூற்பட்டியல், கலைச்சொற்கள், நூலடைவு, பொருளடைவு, சொல்லடைவு- முதலியன குறித்த அடிப்படைகள்

DRAVIDIAN UNIVERSITY

DURCET -2024

Syllabus பாடத்திட்டம்

Paper II - Tamil Language & Literature

1. தமிழிலக்கிய வரலாறு- அண்மைக்காலம் வரை

சங்ககாலம்- தொகை, பாட்டு, தொகுத்தோர்-தொகுப்பித்தோர் குறித்த விளக்கங்கள், முதன்மையான பாடலடிகளின் ஆசிரியர்கள்- குறிப்பிடத்தக்க பாடலடிகள்- சங்க மருவியகாலம்- பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூற்களின் பகுப்பு- ஆசிரியர்கள்- நூற்பெயர்கள்- குறிப்பிடத்தகுந்த பாடலடிகள், காப்பியங்கள்- இரட்டைக் காப்பியங்கள்- ஐம்பெரும்காப்பியங்கள்-ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள், காப்பிய மரபுகள்- பிற்கால காப்பியங்கள்- காப்பியமும் சமயங்களும் -பக்தி இலக்கியங்கள்- சைவம்- வைணவம் - நாயன்மார்கள்- ஆழ்வார்கள்- பன்னிரு திருமுறைகள்- நாலாயிரத்திவ்விய பிரபந்தம்- சிற்றிலக்கியங்கள்- வகைப்பாடு - குறவஞ்சி, பள்ளு, பரணி, தூது, உலா, கலம்பகம், பிள்ளைத்தமிழ், கோவை- சித்தர் இலக்கியம்- சித்தர் வரலாறு- சித்தர் தொன்மங்கள்- பாடல்அமைப்பு-, பாடல் கருத்துக்கள் -ஐரோப்பியர் கால வருகைக்குப் பின்னர் தமிழிலக்கியம்- விவிலிய மொழிபெயர்ப்புகள், ஐரோப்பியர்களின் தமிழ்ப்பணி, ஐரோப்பியர்களின் சமயப்பணி, தமிழகத்தில் ஐரோப்பிய ஆட்சிச்சின்னங்கள், மறுமலர்ச்சி சிந்தனைப்போக்குகள்- வள்ளலார்- பாரதியார், பாரதிதாசன் மணிக்கொடி கால இலக்கியம்- தனித்தமிழ் இயக்கம்- திராவிட இயக்க இலக்கியம்- கண்ணதாசன், வாணிதாசன், புதுக்கவிதை, நாவல் , நாடகம், திரைப்படம் நவீனத்துவம், பின் நவீனத்துவம், கம்யூனிசம், சர்ரியலிசம், பெண்ணியம், தலித்துவம் ஆகிய கோட்பாடுகள் சார்ந்த நவீன இலக்கியங்கள் -

2. தமிழக வரலாறு

தொல்லியல் சின்னங்கள், வட்டெழுத்துக்கள், பிராமி எழுத்துக்கள், தொன்மையான கல்வெட்டுக்கள், சங்க காலம்- சங்க மருவியகாலம்- - களப்பிரர்கள் - பல்லவர்காலம்- பல்லவர்கால ஆலயங்கள், குடை வரைகள் பாண்டியர்காலம்- சோழர்காலம்- ஆலயங்கள் -சிற்பங்கள்- ஓவியங்கள் - பிற்கால பாண்டியர்காலம்- இஸ்லாமிய மன்னர்கள் காலம்- விஜயநகரகாலம்- நாயக்கர்காலம் - மராத்தியர்காலம்- பாளையக்காரர்கள் - ஐரோப்பியர் காலம்- இந்திய சுதந்திரப் போராட்டக்காலம்- திராவிட இயக்கங்கள் - சுதந்திரத்திற்குப் பின்னர்---

முதன்மையான நீர்நிலைகள், ஏரிகள், ஆறுகள், அணைக்கட்டுக்கள், வரலாற்றுச் சின்னங்கள், நாணயங்கள், செப்பேடுகள், ஓலைச்சுவடிகள், ஆவணங்கள், தாழ்சுவடிகள், நூலகங்கள், நாட்குறிப்புகள், வரலாற்று ஆய்வு நூல்கள்- ஆய்வறிஞர்கள்

3. தமிழ் அடிப்படை இலக்கணம் மற்றும் அடிப்படை மொழியறிவு- எழுத்துப்பிழைகள் கண்டறிதல்- திணை பால் எண் இடம் ஆகியவற்றை வாக்கியத்தில் கண்டறிதல்- பெயர்ச்சொற்கள் அவற்றின் வகைகள், வினைச் சொற்கள் அவற்றின் வகைகள், இடைச்சொல் உரிச்சொல் ஆகியவற்றின் வகைகள்.

4. அடிப்படை ஆங்கில அறிவு- ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழில் மொழிபெயர்க்கும் திறன்- ஆங்கில வாக்கியங்களின் அமைப்பைப் புரிந்து கொண்டு தமிழ்மரபுக்கேற்ப அவற்றை மொழிபெயர்க்கும் திறன் -தமிழிலிருந்து ஆங்கிலத்திற்கு எளிய வாக்கியங்களை மொழிபெயர்க்கும் திறன்-
