Dravidian University, Kuppam 517 426.

திராவிடப் பல்கலைக்கழகம், குப்பம் 517 426.

Syllabus for Entrance Examination of M.Phil.,/Ph.D., in Tamil

தமிழ் ஆய்வியல் நிறைஞர்/முனைவர் பட்ட நுழைவுத்தேர்வு

அலகு 1: தமிழ் மொழியின் பழமை – செம்மொழி – தொல்காப்பியம், நன்னூல் – சங்க இலக்கியம் – பண்டைத்தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் – பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் – காப்பியங்கள்.

அலகு 2: பக்தி இலக்கியம் – ஆழ்வார்கள் – நாயன்மார்கள் – சமண இலக்கியங்கள் – பௌத்த இலக்கியங்கள் – சிற்றிலக்கியங்கள் – சித்தர் இலக்கியங்கள்.

அலகு 3: புராண இலக்கியம் – கம்பராமாயணம் – பாரதம் – இசுலாமிய இலக்கியங்கள் – கிறித்தவ இலக்கியங்கள் - மேனாட்டார் தமிழ்த் தொண்டு.

அலகு 4: தற்கால இலக்கியங்கள் – புதினம், புதுக்கவிதை, சிறுகதை, நாடகம் -20ஆம் நூற்றாண்டு மரபுக்கவிதைகள் – உரைநடை.

அலகு 5: வாழ்க்கை வரலாறு – பயண இலக்கியம் – நாட்டுப்புறவியல் – ஊடகவியல் – திறனாய்வியல் – கடித இலக்கியம் – ஹைகூ – தமிழ் வளர்ச்சியில் தற்காலம்.

Section B – P.G., Subject (Tamil)= 90 Marks

VI.அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து விடையளிக்க.

1. திராவிட மொழியின் தந்தையாகக் கருதப்படுபவர் யார்?
அ) இரேணியஸ் ஆ) வீரமாமுனிவர் இ) சீகன்பால்க் ஈ) கால்டுவெல்

2. "பேரறிவாளன் துணிவு" என்ற தொடர் இடம் பெறும் அறநூல் எது?
அ) ஏலாதி ஆ) ஆசாரக்கோவை இ) நாலடியார் ஈ) திருக்குறள்

3. பெருங்கதையின் காண்டங்கள் எத்தனை?
அ) 3 ஆ) 4 இ) 5 ஈ) 6

4. நாச்சியார் திருமொழியின் பாடல்கள் எத்தனை?
அ) 146 ஆ) 145 இ) 144 ஈ) 143

5. கி.மு 400 – கி.மு 300 காலகட்டத்தில் கல்வெட்டுக்களில் பயன்படுத்திய எழுத்துக்கள் எவை?
அ) தமிழ்பிராமி ஆ) கிரந்த எழுத்து இ) **கோலெழுத்து** ஈ) வட்டெழுத்து

6. சேந்தன் திவாகரம் எத்தனை நூற்பாக்களைக் கொண்டது?
அ) 2519 ஆ) 2518 இ) 2517 ஈ) 2516

7. தண்டியலங்காரத்தில் குறிப்பிடப்படும் பொருளணிகள் எத்தனை?
அ) 33 ஆ) 34 இ) 35 ஈ) 36

8. திருநாரையூர் விநாயகர் திருஇரட்டைமணிமாலை நூலைப் பாடியவர் யார்?
அ) காரைக்காலம்மையார் ஆ) கருவூர் தேவர் இ) திருக்கச்சி நம்பி ஈ) நம்பியாண்டார் நம்பி

9. "ஐம்பெரும் காப்பியங்கள்" என்ற தொடரை முதலில் குறிப்பிட்டவர் யார்?
அ) சங்கர நமசிவாயர் ஆ) உ.வே. சாமிநாதஅய்யர் இ)மயிலைநாதர் ஈ) தாமோதரம் பிள்ளை

10. குண்டலகேசியின் ஆசிரியர் யார்?
அ)பெருந்தேவனார் ஆ) தோலாமொழித் தேவர் இ) நாதகுத்தனார் ஈ) ஆதிவராககவி

11. "திருவாதவூரார் புராணம்" என்ற நூலை இயற்றியவர் யார்?
அ) மாணிக்கவாசகர் ஆ) கச்சியப்பர் இ) கடவுள்மாமுனிவர் ஈ) சேக்கிழார்

12. முதல் நிகண்டு நூல் எது?
அ) பிங்கல நிகண்டு ஆ) திவாகர நிகண்டு இ)ஆசிரிய நிகண்டு ஈ) உரிச்சொல் நிகண்டு

13. அகராதி நிகண்டு நூலை இயற்றியவர் யார்?
அ) காங்கேயர் ஆ) கயாதரர் இ) மண்டலபுருடர் ஈ) ரேவண சித்தர்

14. சிவபெருமான் திருவந்தாதியின் ஆசிரியர் யார்?
அ) திருமாளிகைத் தேவர் ஆ) கண்டராதித்தர் இ) பரணதேவநாயனார் ஈ) வேணாட்டடிகள்

15. கால்டுவெல் குறிப்பிடும் திருந்திய மொழிகள் எத்தனை?
அ) 5 ஆ) 6 இ) 7 ஈ) 8

16. களப்பிரர் ஆட்சியைக் குறிப்பிடும் செப்பேடு எது?
அ) கரந்தை செப்பேடு ஆ) வேள்விக்குடி செப்பேடு இ) சின்னமனூர் செப்பேடுஈ)கருங்குளம் செப்பேடு

17. பெரிய திருமொழியில் அடங்கியுள்ள பாசுரங்கள் எத்தனை?
அ) 1132 ஆ) 1133 இ) 1134 ஈ) 1135

18. பக்திசாரர் எனப்படுபவர் யார்?
அ) பூதத்தாழ்வார் ஆ) திருமழிசையாழ்வார் இ) திருமங்கையாழ்வார் ஈ) மதுரகவி

19. 'விட்டுச்சித்தன் விரித்த தமிழ்' என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?
அ) ந.சுப்புரெட்டியார் ஆ) சஞ்சீவி இ) மா. வரதராசன் ஈ) ஞானசுந்தரம்

20. விவேக சிந்தாமணி என்ற பத்திரிகையின் ஆசிரியர் யார்?
அ) ஆ.மாதவையா ஆ) கு.ப.ராசகோபாலன் இ) பி.ஆர். ராஜம்ஐயர் ஈ) சிட்டி

21. பால பாரதி என்ற பத்திரிகையைத் தொடங்கி நடத்தியவர் யார்?
அ) பாரதியார் ஆ) வ.வே.சு ஐயர் இ) தங்கம்மாள் பாரதி ஈ) பாரதிதாசன்

22. காரைக்குடியிலிருந்து 1930இல் வெளிவந்த பத்திரிகை எது?
அ) சுதந்திர சங்கு ஆ) ஜெய பாரதி இ) ஊழியன் ஈ) காந்தி

23. மனோரஞ்சிதம் என்ற மாத பத்திரிகையை வெளியிட்டவர் யார்?
அ) நா. முனிசாமி ஆ) கா. சுப்பிரமணியன் இ) நாரண துரைக்கண்ண்ன ஈ) வடுவூர் துரைசாமி

24. தொ.மு.சி. ரகுநாதன் திருநெல்வேலியில் இருந்து தொடங்கிய பத்திரிகை எது?
அ) காந்தி ஆ) சாந்தி இ) சக்தி ஈ) சரஸ்வதி

25. மாம்பழக் கவிசங்க நாவலர் பிறந்த ஊர் எது?
அ) பழனி ஆ) கும்பகோணம் இ) வடலூர் ஈ) தஞ்சாவூர்

26. நாகூர் புராணம் இயற்றியவர் யார்?
அ) மஸ்தான் சாகிபு ஆ) சேகனாப் புலவர் இ) குலாம் காதிறு நாவலர் ஈ) பீர்முகம்மது

27. திருநீலகண்ட நாயனார் கீர்த்தனையை இயற்றியவர் யார்?
அ) சுத்தானந்த பாரதி ஆ) கோபாலகிருட்டிண பாரதி இ) சோமசுந்தர பாரதி ஈ)சரவணபெருமாள்

28. ரங்கோன் ராதா நாடக ஆசிரியர் யார்?
அ) கலைஞர் ஆ)அறிஞர் அண்ணா இ)கவிஞர் கண்ணதாசன் ஈ) சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்

29. குத்பு நாயகம் என்ற நூலை இயற்றியவர் யார்?
அ) மீரான் சாகிபு ஆ) அப்துல்காதறு இ) அல்லி மரைக்காயர் ஈ) சேகனாலெப்பை

30. “சொல்லின் வனப்பே வனப்பு” என்ற தொடர் வரும் நூல் யாது?
அ) நாலடியார் ஆ) சிறுபஞ்சமூலம் இ) ஏலாதி ஈ) பழமொழி நானூறு

31.“யாடு பரந்தன்ன மாலின் ஆபறந்தன்ன யாயோன் குன்றே” என்ற செய்யுள் தொடர் இடம் பெறும் நூல் யாது?
அ) புறநானூறு ஆ) தகடூர் யாத்திரை இ) பரிபாடல் ஈ) பதிற்றுப்பத்து

32. “சிலமந்தி அலமந்து மரமேறி முகில்பார்க்கும் திருவையாறே” என்ற தொடரினைப் பாடியவர் யார்?
அ) சுந்தரர் ஆ) மாணிக்கவாசகர் இ) திருஞானசம்பந்தர் ஈ) திருநாவுக்கரசர்

33. தொல்காப்பியம் முழுமைக்கும் உரைசெய்தவர் யார்?
அ) இளம்பூரணார் ஆ) நச்சினார்க்கினியார் இ) சேனாவரையார் ஈ) பேராசிரியர்

34. யாப்பருங்கலக்காரிகையுரை நூலாசிரியர் யார்?
அ) அமிர்தசாகரர் ஆ) குணசாகரர் இ) நேமிநாதர் ஈ) வீரசோழியர்

35. நன்னூல் சொல்லதிகாரத்தில் இடம் பெறும் இயல்கள் எத்தனை?
அ) 4 ஆ) 5 இ) 6 ஈ) 7

36. கடுகைத்துளைத்தேழ் கடலைப்புகட்டிக் குறுகத்தரித்த குறள்” என்ற தொடரைக் குறிப்பிட்டவர் யார்?
அ) இடைக்காடர் ஆ) கல்லாடர் இ) ஔவையார் ஈ) கருவூரார்

37. நினைவுப்பாதை நாவலின் ஆசிரியர் யார்?
அ) நீல. பத்மநாபன் ஆ) தி.ஜானகிராமன் இ) சகாதேவன் ஈ) நகுலன்

38. சிறுகதை மன்னன் எனப் போற்றப்படுபவர் யார்?
அ) புதுமைப்பித்தன் ஆ) வ.வே.சு. ஐயர் இ) ந. பிச்சமூர்த்தி ஈ) கு.ப.ராஜகோபால்

39. கரித்துண்டு நாவலாசிரியர் யார்?
அ) ஜானகிராமன் ஆ) கல்கி இ) அகிலன் ஈ) மு. வரதராசன்

40. **குசிகர்** குட்டிக் கதைகள் – இயற்றியவர் யார்?
அ) பி.ஆர். ராஜம் ஐயர் ஆ) வடுவூர் துரைசாமி இ) பி.எஸ். இராமையா ஈ) ஆ.மாதவையா

41. காட்டு வாத்து புதுக்கவிதையை இயற்றியவர் யார்?
அ) பாரதியார் ஆ) ந. பிச்சமூர்த்தி இ) கு.ப. ராசகோபால் ஈ) சிட்டி

42. தமிழில் வசன கவிதையின் முன்னோடி யார்?
அ)ந. பிச்சமூர்த்தி ஆ) பாரதியார் இ) பாரதிதாசன் ஈ) கவிமணி

43. அம்பிகாபதி அமராவதி நாடகத்தை இயற்றியவர் யார்?
அ) மறைமலையடிகள் ஆ) பரிதிமாற் கலைஞர் இ) சங்கரதாஸ் சுவாமிகள் ஈ) பம்மல் சம்பந்தமுதலியார்

44. கள்ளிக்காட்டு இதிகாசம் என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?
அ) மு.மேத்தா ஆ) வைரமுத்து இ) நா. காமராசன் ஈ) ஈரோடு தமிழன்பன்

45. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழை இயற்றியவர் யார்?
அ) சிவக்கொழுந்து ஆ) சொக்கநாதர் இ)பகழிக் கூத்தர் ஈ) குமரகுருபரர்

46. பதினெண் மேற்கணக்கு நூல்கள் எனக் குறிப்பிடப்படுபவை யாவை?
அ) சங்க இலக்கியங்கள் ஆ) தனிப்பாடல்கள் இ) முத்தொள்ளாயிரம் ஈ) திருக்குறள்

47. கள்வனின் காதலி நூலாசிரியர் யார்?
அ) கோவி. மணிசேகரன் ஆ)சாண்டில்யன் இ) அகிலன் ஈ) கல்கி

48. அரிச்சந்திர புராணம் நூலை இயற்றியவர் யார்?
அ) கச்சியப்ப சிவாச்சாரியார் ஆ) அந்தககவி இ) சிவப்பிரகாசர் ஈ) வீரகவிராயர்

49. முப்பத்திரெண்டு பதுமை கதைகள் என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?
அ) அருணாச்சல முதலியார் ஆ) சண்முக கவிராயர் இ) அண்ணாமலை முதலியார் ஈ) அண்ணாமலை ரெட்டியார்

50. திராவிட பிரகாசிகையின் நூலாசிரியர் யார்?
அ) கால்டுவெல் ஆ) சபாபதி நாவலர் இ) சுப்பிரமணியம் ஈ) கனகசபாபதி

51. திருவிரட்டை மணிமாலை பாடியது யார்?
அ) லீலாவதி ஆ)ஆண்டாள் இ)ஔவையார் ஈ)காரைக்காலம்மையார்

52. ‘பிரபந்தம்’ என்ற சொல்லின் பொருள் என்ன?
அ) நன்றாக செய்தல் ஆ) பந்தம் செய்தல் இ) நன்றாக பிரித்தல் ஈ) நன்றாகக் கட்டுதல்

53. கலம்பகத்தில் இடம் பெறும் உறுப்புகள் எத்தனை?
அ) 12 ஆ)16 இ) 18 ஈ)20

54. மணிப்பிரவாள நடை என்பது எது?
அ) மொழிபெயர்த்தல் ஆ) பிரித்து எழுதுதல் இ) தனிததமிழ் எழுதுதல் ஈ) இரண்டு மொழியை கலந்து எழுதுதல்

55. ஷெல்லிதாசன் எனப் பெயர் பெற்ற கவிஞர்?
அ) பாரதிதாசன் ஆ) சுப்புரத்தினதாசன் இ) பாரதியார் ஈ) கவிராசன்

56. பால் வீதி கவிதை தொகுப்பின் ஆசிரியர்?
அ) புவியரசு ஆ) சிற்பி இ)முல்லை ஆதவன் ஈ)அப்துல் ரகுமான்

57. சின்ன சங்கரன் கதை எழுதியவர்
அ) தந்தை பெரியார் ஆ) சுந்தரம் பிள்ளை இ) பாரதியார் ஈ) பாரதிதாசன்

58. ஹைக்கூ கவிதைகளின் முன்னோடி நாடு எது?
அ) கர்நாடகம் ஆ) சப்பான் இ) ஆந்திரா ஈ) தமிழ்நாடு

59. யாழ் நூலின் ஆசிரியர் பெயர் என்ன?
அ)கி. ராஜநாராயணன் ஆ) ந. பிச்ச மூர்த்தி இ) வால்ட் விட்மன் ஈ)விபுலானந்தர்

60. சேக்கிழார் தம் நூலுக்கு இட்ட பெயர்
அ) பெரிய புராணம் ஆ)திருவாசகம் இ) திருமந்திரம் ஈ)திருத்தொண்டர்புராணம்

61. சிறுகதை மன்னன் எனப் போற்றப்படுபவர் யார்?
அ) புதுமைப்பித்தன் ஆ) வ.வே.சு. ஐயர் இ) ந. பிச்சமூர்த்தி ஈ) கு.ப.ராஜகோபால்

62. கரித்துண்டு நாவலாசிரியர் யார்?
அ) ஜானகிராமன் ஆ) கல்கி இ) அகிலன் ஈ) மு. வரதராசன்

63. பாரதியார் பணியாற்றிய தமிழ்ப் பத்திரிக்கை
அ) குடியரசு ஆ) சுதேசமித்திரன் இ) இந்தியா ஈ) விடுதலை

64. தமிழில் எழுதப்பட்ட முதல் புதினம் எது?
அ) பத்மாவதி சரித்திரம் ஆ) பிரதாப முதலியார் சரித்திரம் இ) இராசசேகர சரித்திரம் ஈ) லீலாவதி

65. ஆற்றுப்படை நூல்களில் முதலில் தோன்றியது எது?
அ) திருமுருகாற்றுப்படை ஆ) சிறுபாணாற்றுப்படை இ) பெரும்பாணாற்றுப்படை ஈ) கூத்தராற்றுப்படை

66. வரலாற்றுப் புதினங்கள் எழுதிப் புகழ்பெற்ற எழுத்தாளர் யார்?
அ) நா. பார்த்தசாரதி ஆ) இந்திரா பார்த்தசாரதி இ) கல்கி ஈ) அகிலன்

67. ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள் அனைத்தும் எச்சமயத்தைச் சார்ந்தவை?
அ) சைவம் ஆ) வைணவம் இ) சமணம் ஈ) பௌத்தம்

68. கற்பொடு தொடர்புடைய பூ எது?
அ) குறிஞ்சி ஆ) முல்லை இ) மருதம் ஈ) நெய்தல்

69. திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் என்ற நூலை எழுதியவர் யார்?
அ) போப் ஆ) சீகன் பால்கு இ) கால்டுவெல் ஈ) எல்லீஸ்

70. தமிழ் உரைநடையின் தந்தை யார்?
அ) போப் ஆ) சீகன் பால்கு இ) கால்டுவெல் ஈ) வீரமாமுனிவர்

71. திருக்கோவையாரை எழுதியவர் யார்?
அ) சம்பந்தர் ஆ) சுந்தரர் இ) அப்பர் ஈ) மாணிக்கவாசகர்

72. கட்டபொம்மன் கதைப்பாடலைப் பதிப்பித்தவர் யார்?
அ) சண்முக சுந்தரம் ஆ) நா.வானமாமலை இ) சிவசு ஈ) ராமசசந்திரன்

73. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சியை இயற்றியவர் யார்?
அ) மதுரகவி ஆ) திரிகூடராசப்ப கவிராயர் இ) வள்ளலார் ஈ) பெரியார்

74. கீழ்க்கண்டவற்றுள் பன்னிருதிருமுறையைச் சாராதது எது?
அ) திருவருட்பா ஆ) சிவபுராணம் இ) திருவெம்பாவை ஈ) திருப்பாவை

75. தமிழின் முதற் சிறுகதை எது?
அ) கயிற்றரவு ஆ) மணற்கேணி இ) குளத்தங்கரை அரசமரம் ஈ) சிரித்த நுணா

76. ‘உரையிடையிட்ட பாட்டுடைச் செய்யுள்’ எது?
அ) சீவக சிந்தாமணி ஆ) மணிமேகலை இ) சிலப்பதிகாரம் ஈ) வளையாபதி

77. அண்மையில் ஞானபீடப் பரிசு பெற்ற தமிழ் எழுத்தாளர் யார்?
அ) வைரமுத்து ஆ) நாஞ்சில் நாடன இ) ஜெயகாந்தன் ஈ) தமிழன்பன்

78. பவணந்தி முனிவர் எழுதிய இலக்கண நூல் எது?
அ) தொல்காப்பியம் ஆ) நன்னூல் இ) வீரசோழியம் ஈ) இலக்கண சுருக்கம்

79. தமிழக நாட்டுப்புறவியலின் முன்னோடி யார்?
அ) நா. வுானமாமலை ஆ) சு. சக்திவேல் இ) சண்முக சுந்தரம் ஈ) ஆறு.இராமநாதன்

80. தொடக்ககாலத் தமிழ் எழுத்தின் பெயர் என்ன?
அ) பிராமி ஆ) தமிழி இ) கிரேக்கம் ஈ) பிராகிருதம்

81. ‘திரவிடியன்’ என்னும் நூலை எழுதியவர் யார்?
அ) திராவிட சிசு ஆ) வல்லபாய் பட்டேல் இ) சுனித்குமார் ஈ) சுனித்குமார் சட்டர்ஜி

82. புறநானூற்றை முதன் முதலில் பதிப்பித்தவர்?
அ) வ.ஐ.சு ஆ) ஈ.வே.ரா இ) உ.வே.சா ஈ)உ.வே.சு

83. தொல்காப்பியத்தை முதன்முதல் உரையுடன் பதிப்பித்தவர் யார்?
அ)சி.வை.தாமோதரம் பிள்ளை ஆ)வையாப்புரிப் பிள்ளை இ) சுப்பிரமணியம் பிள்ளை ஈ) சுந்தரம் பிள்ளை

84. கி.பி. 150 முதல் கி.பி 450 வரையிலான காலத்தை எவ்வாறு அழைக்கின்றனர்?
அ)சங்க காலம் ஆ)சங்கம் மருவிய காலம் இ)பழைய கற்காலம் ஈ)புதிய கற்காலம்

85. முச்சங்கம் பற்றி முதலில் கூறிய நூல் எது?
அ) தொல்காப்பியம் ஆ) சங்க இலக்கியம் இ) கம்பராமாயணம் ஈ)இறையனார் அகப்பொருளுரை

86. தொல்காப்பியத்தின் மூல நூல் எது?
அ) தொல்காப்பியம் ஆ) அகத்தியம் இ) தமிழ் இலக்கிய வரலாறு ஈ) திருக்குறள்

87. தொல்காப்பியத்திற்குப் பாயிரம் பாடியவர் யார்?
அ)தொல்காப்பியர் ஆ) அகத்தியர் இ) வள்ளலார் ஈ) பனம்பாரனார்

88. தொல்காப்பிய நூற்பாக்கள் மொத்தம் எத்தனை?
அ) 1605 ஆ) 1604 இ) 1602 ஈ) 1603

89. கலித்தொகை மொத்தம் எத்தனை பாடல்களைக் கொண்டது?
அ) 160 பாடல்கள் ஆ) 250 பாடல்கள் இ) 150 பாடல்கள் ஈ) 151 பாடல்கள்

90. அகநானூற்றின் மற்றொரு பெயர் என்ன?
அ) குறுகிய தொகை ஆ) அதிகமான தொகை இ) நெடுநூறு ஈ) நெடுந்தொகை நானூறு